

1. Przeczytaj fragment trzeciego rozdziału podręcznika Z. Kozy dotyczący tabulatorów. Tekst znajduje się w części „źródła informacji”.
2. Uzupełnij swoją wiedzę o tabulatorach (skorzystaj z funkcji pomocy w programie Word) i upewnij się, że znasz odpowiedzi na pytania:

- Czy się różnią tabulatory domyślne oraz ustawianych ręcznie?
- Jak się ustawia tabulatory (przystanki tabulatorów) za pomocą klikania na linijkę poziomą?
- Jak się ustawia tabulatory poprzez okno dialogowe?
- Jak się modyfikuje tabulatory?
- Jak się ustawia słowa według istniejących przystanków tabulatorów?

Uwaga: tabulatory można ustawić dla każdego wiersza oddzielnie, ale zazwyczaj nie o to nam chodzi! Większość operacji na tabulatorach trzeba przeprowadzać mając zaznaczony odpowiedni fragment tekstu.

Uwaga: tabulatory są czymś innym niż wcięcia akapitowe. Proszę nie zmieniać wcięć akapitowych! Żeby nam się nie pomyliły wcięcia akapitowe z tabulatorami, proszę zmienić opcje wordowej autokorekty:

- W menu Narzędzia kliknij polecenie Opcje Autokorekty, a następnie kliknij kartę Autoformatowanie podczas pisania.
 - W obszarze Automatycznie podczas pisania wyczyść pole wyboru Ustaw wcięcie z lewej i pierwsze wcięcie klawiszami Tab i Backspace.
3. Otwórz dokument "Kern-i-Tuwim.pdf". Przepisz fragment wiersza "Dziwna zwrotka" Ludwika Jerzego Kerna. Użyj pojedynczego tabulatora "ręcznego" ustawionego na 2cm.
 4. Niżej na stronie tego samego dokumentu Word zrób drugą kopię przepisanego fragmentu. Tą kopię sformatuj trochę inaczej: wykorzystaj tabulator prawy. Które formatowanie jest Twoim zdaniem lepsze?
 5. Przepisz wiersz Schody. Tym razem użyj tabulatorów domyślnych. Zmodyfikuj ustawienie tabulatorów domyślnych tak, by wiersz kończył się na 3/4 dostępnej szerokości tekstu.
 6. Otwórz dokument "Wypianski.pdf". Przepisz listę postaci dramatu zachowując formatowanie. Ile osi tabulacji potrzeba tutaj utworzyć?
 7. Otwórz dokument "Podrecznik-dla-zecerow.pdf". Przepisz teksty 1 i 2, zachowując formatowanie.